



Torreón, Coah. A 08 de septiembre del 2025

## **CAMERATA DE COAHUILA CONMEMORARÁ EL MES PATRIO: MÉXICO SINFÓNICO EMOCIONARÁ A LOS LAGUNEROS.**

- *Una selección de obras de los compositores mexicanos Revueltas, Moncayo, Márquez y Rodríguez, bajo la inspiradora dirección del Mtro. Ethan Eager.*

Camerata de Coahuila presenta su segundo concierto de la Temporada Otoño-Invierno 2025, titulado “México Sinfónico”, este viernes 12 de septiembre a las 20:30 hrs., en el Teatro Nazas, bajo la dirección del Mtro. Ethan Eager.

El programa incluirá “Música para charlar” de Revueltas, “Tierra de Temporal” de Moncayo, “Mosaico Mexicano” de Rodríguez, “Encuentros” de Zyman, “Conga del fuego nuevo” de Márquez y Huapango de Moncayo.

Conga del Fuego Nuevo es una pieza alegre y festiva inspirada en la conga afrocubana, un estilo popular caracterizado por melodías memorables y emocionantes desarrollos, que Márquez integra con soltura. La obra fue interpretada por primera vez por la Orquesta Sinfónica de Xalapa durante el festival artístico que acompañó a la Cumbre Tajín 2000. En razón de que ese año se inauguraba un nuevo siglo y un nuevo milenio, el compositor alude en el título de la obra al ritual de renovación y purificación (realizado cada 52 años) que marcaba el ciclo más importante en la cosmogonía de los antiguos mexicas.

El Huapango de Moncayo logra combinar perfectamente los sonidos tradicionales de un huapango jarocho o huasteco en una orquesta sinfónica: la guitarra, el requinto y la jarana son interpretados en su lugar por los violines rasgando las cuerdas. También el trombón y la trompeta “compiten” constantemente por el protagonismo en esta obra maestra, inspirada en melodías y ritmos de diferentes sones como El Siquisirí, El Balajú y El Gavilancito.

El Huapango, que se distingue por su brillantez, genialidad, contrastes y

ritmos; constituye su pieza más representativa y la más reconocida en el país y en el extranjero. Desde su estreno, el 15 de agosto de 1941 en el Palacio de Bellas Artes, interpretado por la Orquesta Sinfónica de México y dirigida por Carlos Chávez, no ha dejado de interpretarse en México y en el mundo.

El compositor Arturo Rodríguez describe su obra: “Compuesta y orquestada en 1999, esta es mi primera obra sinfónica. Una carta de amor musical a mi México natal, Mosaico Mexicano es un recorrido musical por diferentes regiones y épocas de mi país. La obra no cita ninguna canción tradicional existente, pero está llena de una variedad de estilos y bailes tradicionales. Es también un homenaje a la música mexicana de la época dorada del cine mexicano de los años 40 y 50.”

El costo de los boletos en orquesta es de \$300.00, galería a \$250.00 y galería b \$110.00, los cuales pueden ser adquiridos en la plataforma Newticket y en taquillas del Teatro Nazas.

En taquillas del Teatro podrán hacer valido un descuento especial del 50% para estudiantes, maestros e INAPAM.

## **A T E N T A M E N T E**

**Lic. Caleb Espino González**

*Difusión y Mercadotecnia*  
**Camerata de Coahuila**